

**SPECTACLES** ■ Les Soirées performances sont de retour au Théâtre, à partir de ce soir et jusqu'au samedi 8 avril

# Voyage au cœur d'univers décalés

Nouveau temps fort à la Scène nationale d'Orléans. La 7<sup>e</sup> édition des Soirées performances propose six spectacles et des « voyages divers ».

Julie Poulet-Sevestre  
julie.poulet@centrefrance.com

**S**oyez curieux, ouverts et laissez-vous tenter par l'aventure. À partir de ce soir, la Scène nationale invite le public à quatre jours de voyage au croisement des disciplines. Au programme, six propositions artistiques mêlant les arts plastiques, la musique, la danse... « Des spectacles dérangeants, émouvants, surprenants », relève François-Xavier Hauville, directeur de la Scène nationale.

Un peu laboratoire de recherche et de développement, les artistes vont ici expérimenter des formes nouvelles avec le public. « Mercredi, par exemple, les spectateurs pourront tester l'installation lumineuse de Jesper Nordin, un dispositif qui aura été utilisé par le quatuor Diotima la veille », poursuit-il.

**Le succès se confirme**  
Provocantes, imprévisibles, décalées, ces Soirées performances, dont le succès à Orléans se confir-



CIRQUE. Cécile Loyer, comtesse de Castiglione. PHOTO GÉRALDINE ARESTEANU

me d'année en année, seront enrichies par la présence de Séverine Chavrier, nouvelle directrice du Centre dramatique national d'Orléans. Celle-ci a convié des artistes d'ici (dont Maud le

Pladec, à la tête du Centre chorégraphique) et d'ailleurs à embarquer le public dans « Les Voyages divers », des performances improvisées mêlant danse, cirque, musique et jeux. Enfin, samedi, le public

est invité à « performer » lors d'une dernière soirée au Théâtre : une grande fête gratuite et ouverte à tous, en partenariat avec l'Astrolabe, animée par les DJ Ruben Steiner et Lau-Phi. ■

LES 4, 5, 7 ET 8 AVRIL, AU THÉÂTRE

## MARDI 4 AVRIL

« **Les déclinaisons de la Navarre** ». Par la compagnie Laars & Co. Claire Laureau et Nicolas Chaigneau s'emparent d'une scène de téléfilm où Henri de Navarre rencontre la future reine Margot. À 19 heures, salle Vitez. Durée : 50 mn.

« **Visual exformation** ». Un son et lumière interactif avec le quatuor Diotima. À 20 h 30, salle Barrault. Durée : 1 heure.

« **Appontages, et le flot dépassa ma sandale...** ». Plonger dans le noir et laisser venir les sons. Par l'Atelier Recherche Scène (1+1 = 3). À 22 heures, salle Touchard. Durée : 1 h 15.

Les voyages divers. Performances improvisées en duo ou en trio avec Séverine Chavrier au piano et un invité surprise. À 23 heures, atelier du Centre dramatique national Orléans (CDNO). Durée : 1 heure.

## MERCREDI 5 AVRIL

« **Visual exformation** ». Visite installation. À 19 heures, salle Barrault. Durée : 1 heure.

« **Appontages, et le flot dépassa ma sandale...** ». Lire à mardi. À 20 h 30, salle Touchard. Durée : 1 h 15.

« **Les déclinaisons de la Navarre** ». Lire à mardi. À 22 heures, salle Vitez. Durée : 50 mn.

Les voyages divers. Séverine Chavrier avec Jean-Pierre Drouet (percussions) et Lucas Struna (mât indien). À 23 heures, atelier du Centre dramatique national Orléans (CDNO).

## VENREDI 7 AVRIL

« **Cirque** ». Par la compagnie C. Loy, avec Cécile Loyer. Comédie et danse. À 19 heures, salle Barrault. Durée : 1 heure.

« **Lascaux** ». Par l'Association Os. Conçu par Gaëlle Bourges qui remet en cause l'ordre de la représentation des corps. À 20 h 30, salle Vitez. Durée : 1 heure.

« **Monstres d'amour (Je vais te donner une bonne raison de crier)** ». Une expérience de la dévoration par la compagnie Dans le ventre. Texte et mise en scène de Rébecca Chaillon. À 22 heures, plateau Touchard. Durée 45 mn.

Les voyages divers. Séverine Chavrier avec Jean-Pierre Drouet, Sanja Mitrovic (performeuse), Laurent Papot (comédien) et Voleak Ung (circonsienne). À 23 heures, atelier du Centre dramatique national Orléans (CDNO).

## SAMEDI 8 AVRIL

Les voyages divers. Séverine Chavrier avec Rébecca Chaillon (performeuse), Kaori Ito (danseuse) et Alexandre Meyer (musicien). À 17 heures, atelier du Centre dramatique national Orléans (CDNO).

« **Lascaux** ». Lire à vendredi. À 19 heures, salle Vitez.

« **Monstres d'amour (Je vais te donner une bonne raison de crier)** ». Lire à vendredi. À 20 h 30, plateau Touchard.

« **Cirque** ». Lire à vendredi. À 22 heures, salle Barrault.

➔ **Pratique**. Tarifs : 5 € le spectacle sauf « Visual exformation », mardi soir, 10 €. Pass Soirées performances : 30 € les 6 spectacles. Entrée gratuite pour la visite de l'installation « Visual exformation », mercredi et « Les Voyages divers ». Tél. 02.38.62.75.30.