

Ramy
Fischer

Collection
Mobiliier

Architecte d'intérieur, designer, Ramy Fischler ne serait-il pas plutôt réalisateur ? Ici chaque projet est un nouveau film qui commence. Dès la scène d'ouverture, des personnages clés se mettent en place, minutieusement façonnés par le réalisateur comme le créateur a conçu cette première collection de mobilier.

Chacun est né dans un contexte précis, un appartement à décorer par exemple : il est donc dessiné sur mesure, estampillé et authentifié, destiné à raconter une histoire unique... et pourquoi pas intemporelle ? Pour cela, Ramy Fischler aime s'entourer des meilleurs artisans, en mesure d'allier les savoir faire des belles matières avec les possibilités qu'offre aujourd'hui la technologie la plus pointue, tirant l'héritage des grands ensembliers vers la modernité de demain. Un défi qui caractérise chacun de ses meubles, lentement mûris au fil des études et des expérimentations pour repousser encore un peu plus les prouesses du design. Qu'il s'agisse du tabouret *Multipli* ou de la table *Monaco*, leurs lignes épurées et impeccables sont autant de détails de fabrication cachés qui font toute la différence, singulière mais discrète, de celles que l'on collectionne. Par leur présence et leur élégance intrinsèque, ils peuvent désormais quitter leur ensemble d'origine pour s'insérer dans d'autres cadres, comme si les personnages du film rejoignaient une prochaine fiction.

Ses meubles, Ramy Fischler les a voulus indépendants : ils sont aujourd'hui disponibles pour intégrer l'univers de leurs futurs acquéreurs.

Ramy Fischler, designer, interior architect, and perhaps director too? For Fischler, each project is like a new film taking shape. From the opening scene, key characters appear in frame, carefully sculpted by their director, just as this creator has conceived of his inaugural furniture collection.

Each piece was born from a specific context, a particular apartment design, for example, which means that each work had been custom-created, stamped and signed, and tells its own story that is unique, even timeless. For these stories to take flight, Ramy Fischler collaborates closely with leading artisans who can combine their expertise in working with fine materials with the possibilities presented by the latest technological advances, harnessing the tradition of the great interior designers and moving toward future horizons. This vision characterizes each and every piece of furniture, steadily developed through study and experimentation to continuously advance the boundaries of design. The exquisite, purified lines of the *Multipli* stool or the *Monaco* table, coupled with the hidden construction features are what make these pieces unique yet discrete, and distinguish them as collectors' items. Their inherent elegance and their presence mean they can leave their original collections and join other scenarios, as if characters from a film continuing into another story.

Ramy Fischler wants his pieces of furniture to be independent: they are now available to join the worlds of their future owners.



Méridienne *Walter*
Walter Divan

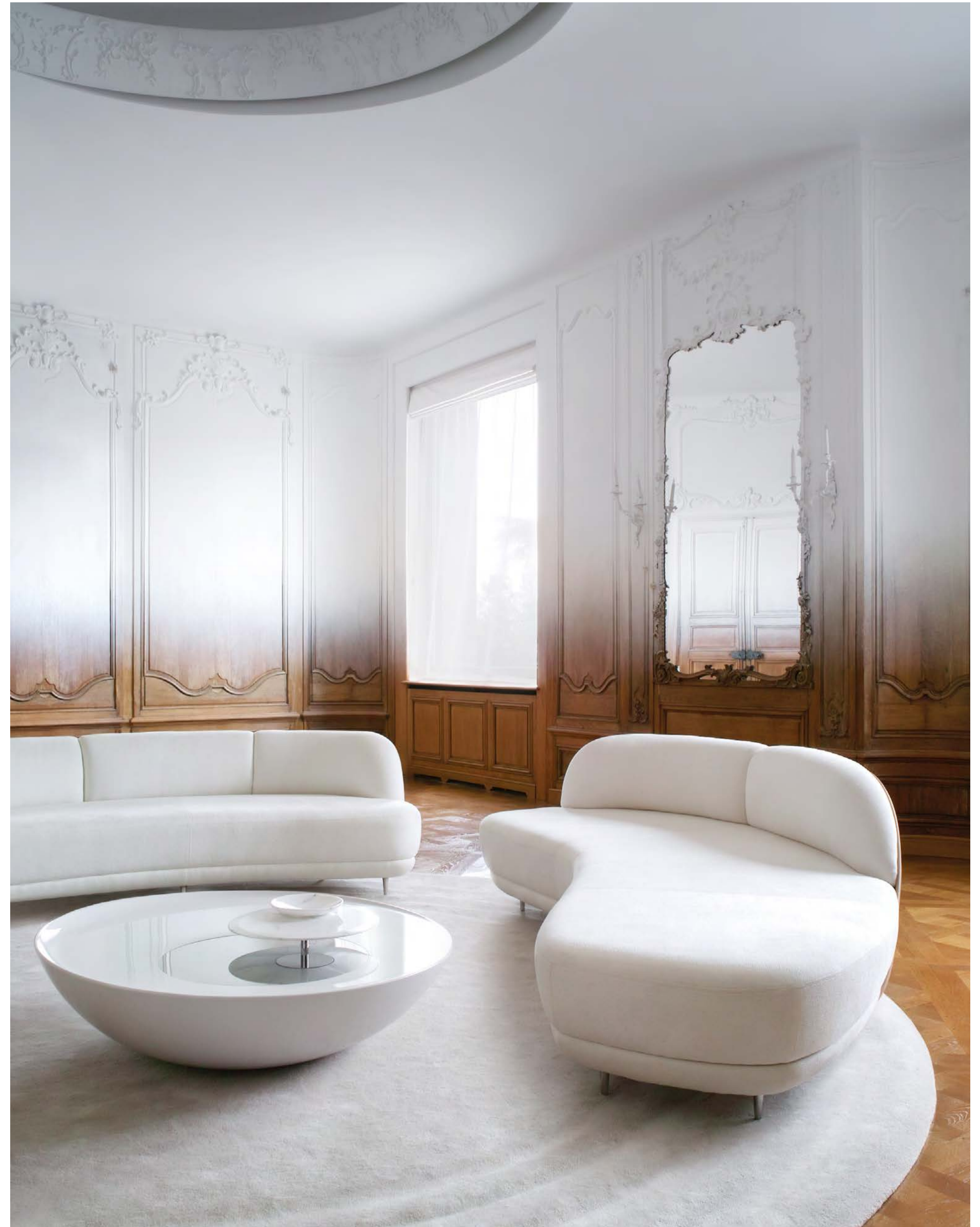
Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli. L. 267 × P. 118 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushions, polished stainless steel feet. L. 267 × W. 118 × H. 76 cm

Table basse *Walter*
Walter Coffee Table

Laque brillante, miroir intégré dans le plateau et set en marbre Calacatta (plateau et bol). Ø 110 × H. 30 cm

High gloss finish, mirror inset into table top, plate and bowl in Calacatta marble. Ø 110 × H. 30 cm





Fauteuil *Walter*
Walter Armchair

Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli.
L. 85 × P. 79 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushion, polished stainless steel feet.
L. 85 × W. 79 × H. 76 cm



Canapé *Walter*
Walter Sofa

Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli.
L. 200 × P. 90 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushions, polished stainless steel feet.
L. 200 × W. 90 × H. 76 cm





Table de chevet *Walter*
Walter Bedside Table



Chêne naturel
et laque satinée.
L. 50 × l. 35 × H. 45 cm

Natural oak
and satin lacquer.
L. 50 × W. 35 × H. 45 cm

Chaise *Livry*
Livry Chair

Multipli de bouleau,
vernis mat naturel
ou teinté.
L. 38 x P. 51,5 x H. 80 cm

Birch multiply,
natural matt
or tinted varnish.
L. 38 x W. 51.5 x H. 80 cm





Tabouret *Livry*
Livry Stool

Multipli de bouleau,
vernis mat naturel
ou teinté, coussin gainé
de cuir en option.
L. 67 × P. 35 × H. 45 cm

Birch multiply,
natural matt or tinted
varnish, with optional
leather cushion.
L. 67 × W. 35 × H. 45 cm





*«Je suis persuadé
que la technologie
est vraiment
l'artisanat du futur»*

*“I am positive
that technology
is really the craft
of the future”*

Bureau et Système
Son *Heterotopia*
Heterotopia
Desk and Sound
System

Édition limitée 5 + 1 p.
“Staturiato poco
venato” marble, LEDs,
câbles en acier gainé
cuir, olavier interactif
en inox, système son,
miroir.

Bureau
L. 208 × l. 59 × H. 12 cm
Système son
L. 144,6 × l. 38,5 × H. 120 cm

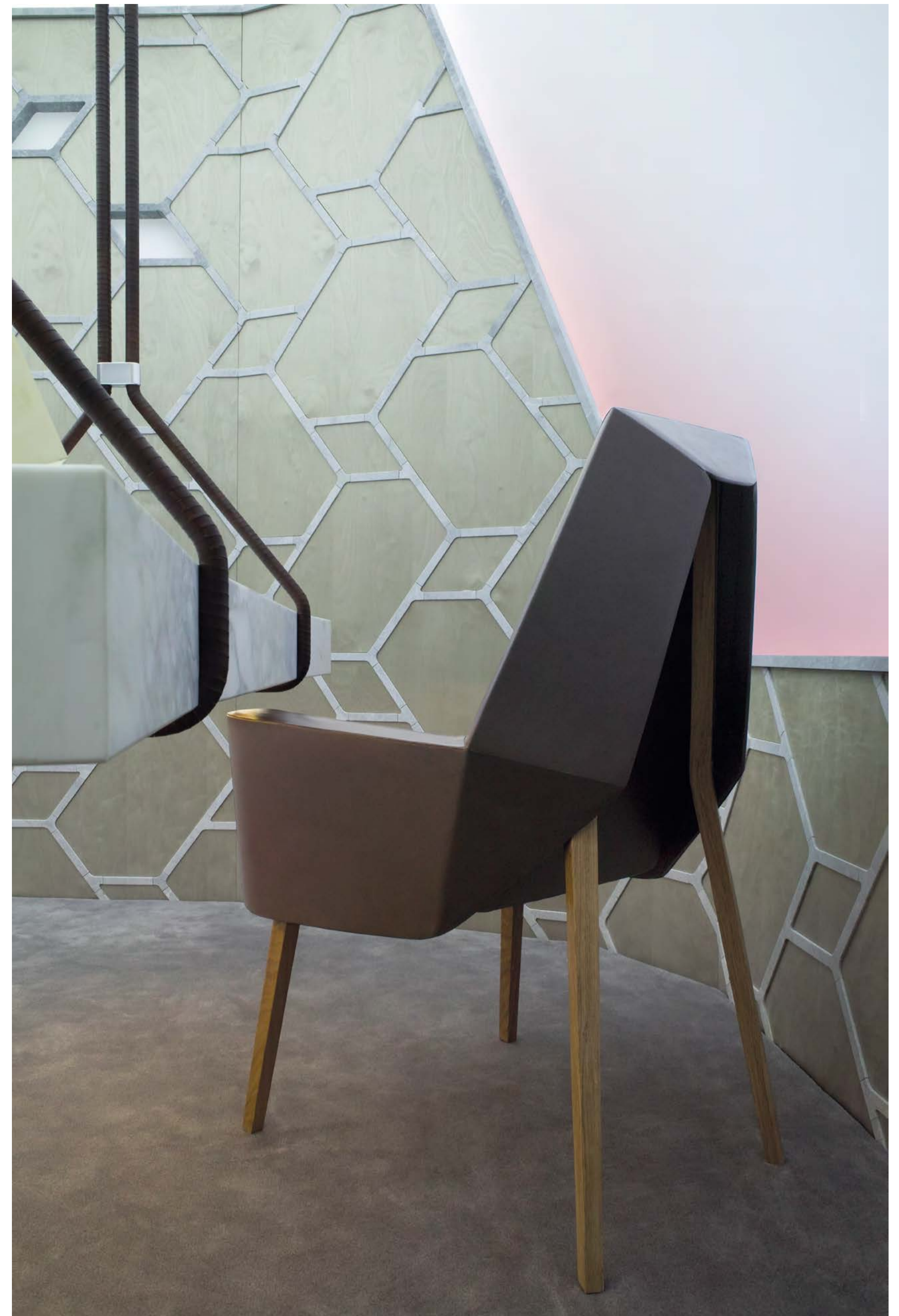
Limited Edition of 5 + 1 p.
“Staturiato poco
venato” marble, leds,
steel wrapped in leather,
interactive keyboard
stainless finish sound
system, mirror.

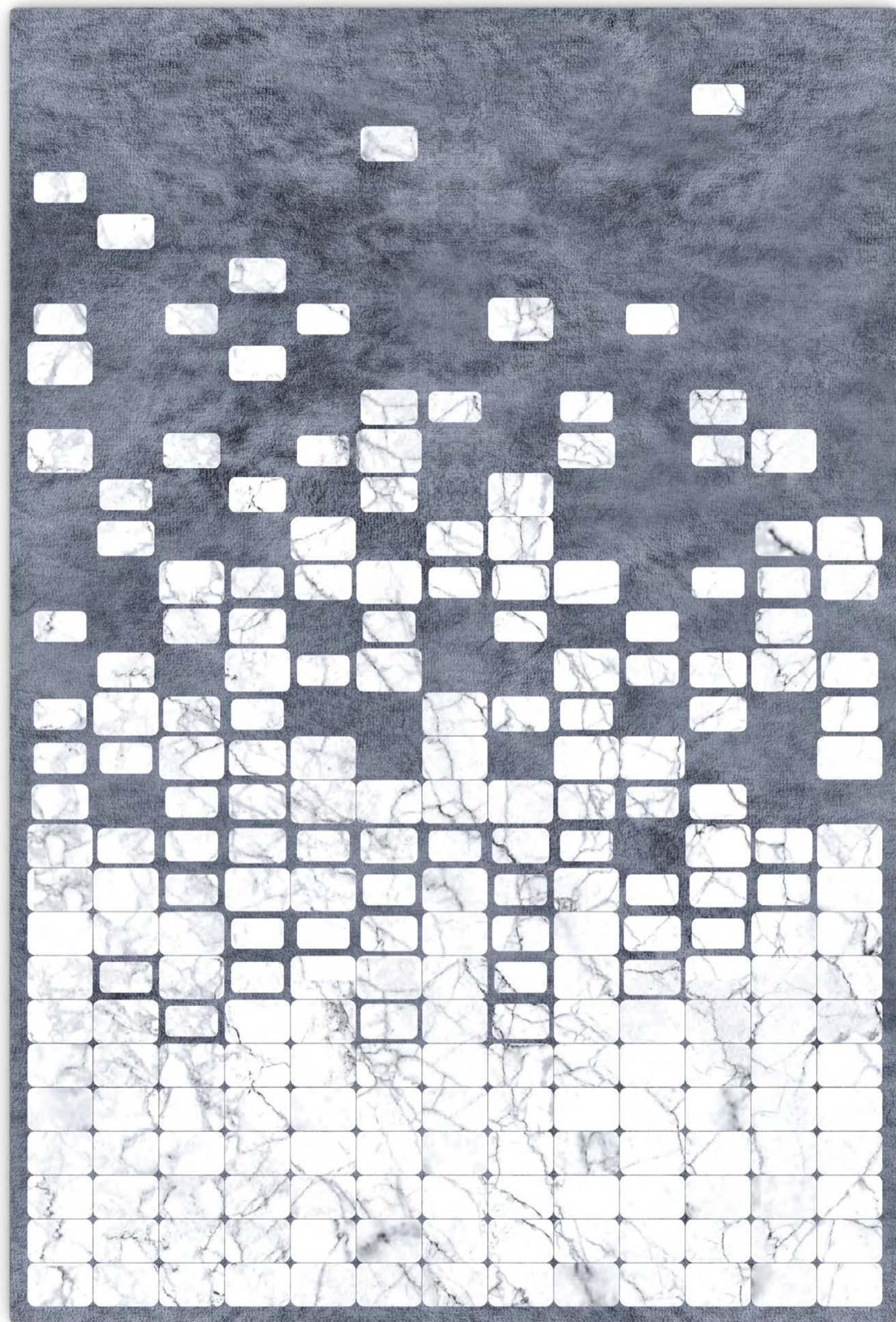
Desk
L. 208 × W. 59 × H. 12 cm
Sound System
L. 144.6 × W. 38.5 × H. 120 cm

Fauteuil *Heterotopia*
Heterotopia Armchair

Coque en fibre
de verre tapissée de cuir,
piètement en chêne.
L. 75,5 × P. 72 × H. 113 cm

Fibreglass body
with leather upholstery,
oak legs.
L. 75.5 × W. 72 × H. 113 cm





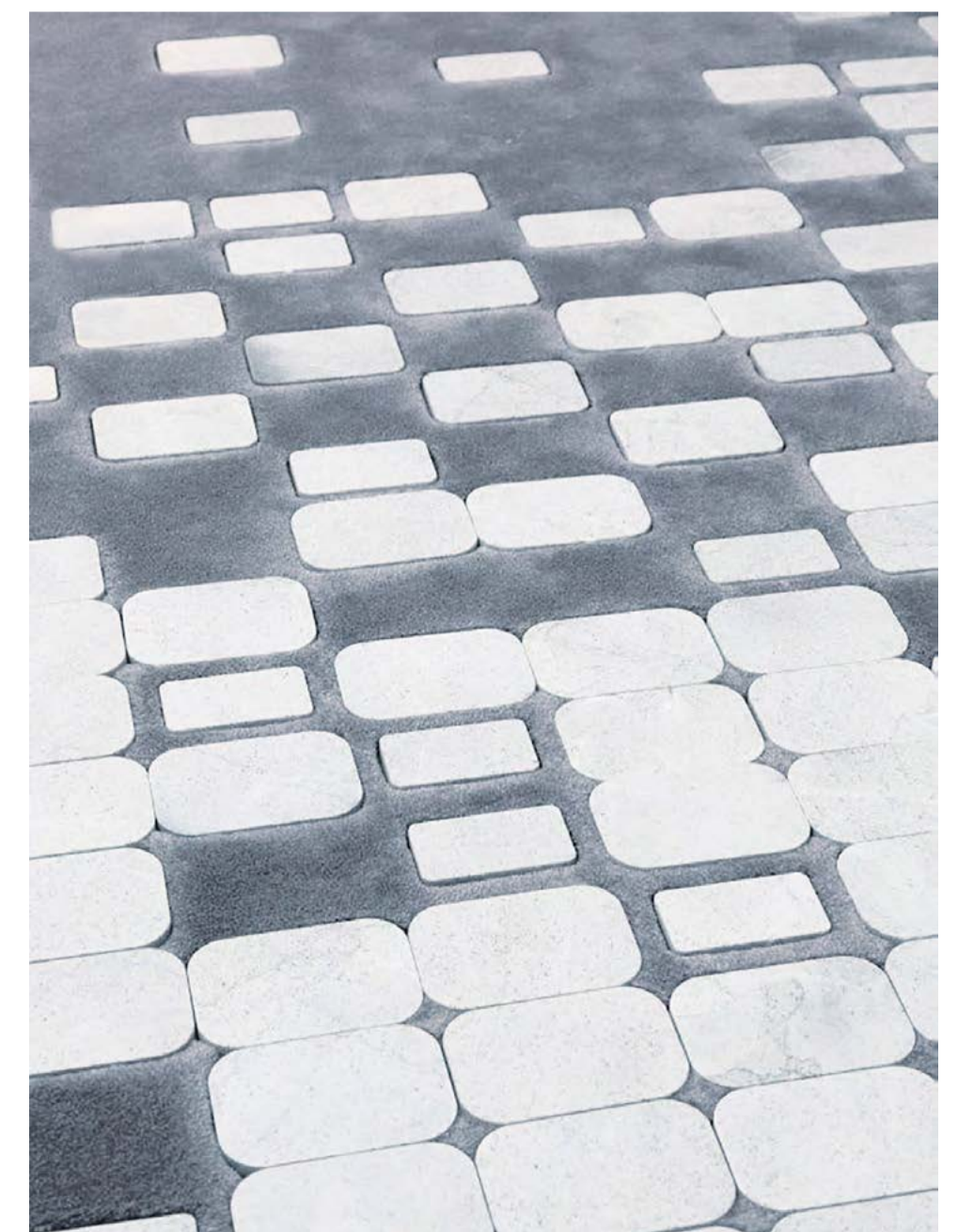
«Dans l'esprit, cette collection s'inscrit dans l'héritage des arts décoratifs, mais a été conçue dans la culture du design»

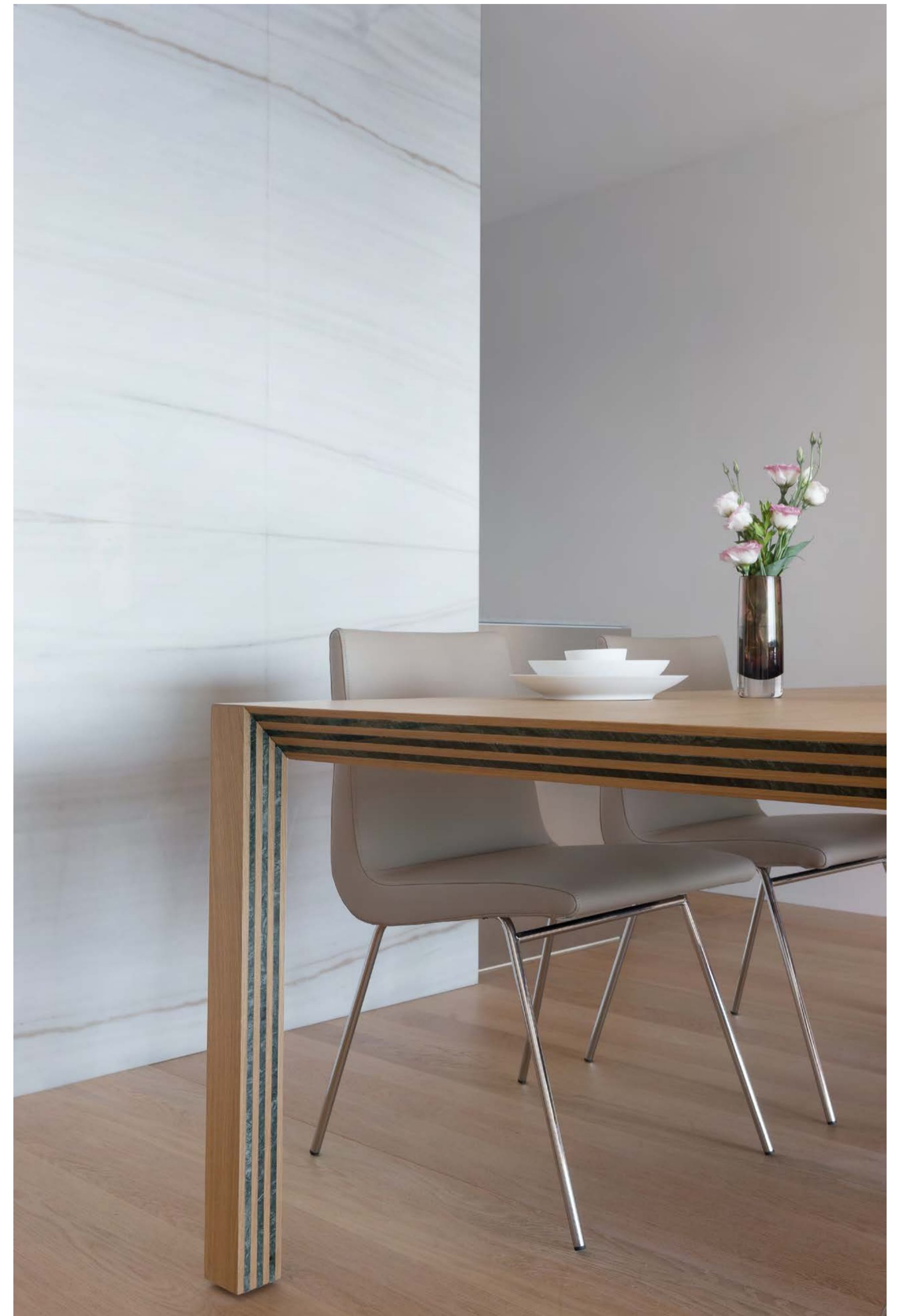
“Intellectually, this collection is rooted in the tradition of the decorative arts, but it is created in the culture of design”

Tapis *Heterotopia*
Heterotopia Rug

Laine tuftée main
et cabochons de marbre.
Dimensions sur mesure.

Hand tufted wool,
marble taco design.
Custom dimensions.





Lustre *Monaco*
Monaco Ceiling Light

Trois tubes en verre
sablé, pièces de fixation
en aluminium mat, profilé
LED avec diffusant 2700K,
câble gaine tressée
métallique.
Hauteur variable;
tubes Ø 8 cm.
L. 150, L. 120, L. 100 cm

Three frosted glass
tubes, attachments
in matt aluminium,
shaped 2700K LEDs with
diffuser, plaited metallic
cable sheathing.
Adjustable height;
tubes Ø 8 cm.
L. 150, L. 120, L. 100 cm

26



Table Monaco
Monaco Table

Plateau et piètement
en chêne vernis mat
avec incrustation de
marbre vert des Indes.
L. 190 x l. 100 x H. 73 cm

Table top and legs
in matt varnish oak
with inset green marble
from the Indies.
L. 190 x W. 100 x H. 73 cm

«Ce sont des objets de collection, qui vont prendre de la valeur avec le temps et vont créer du patrimoine. j'aime cette idée»



“These are collectable objects, which are going to appreciate in value over time and create heritage: this idea appeals to me greatly”





Canapé Lutry
Lutry Sofa

Deux méridiennes
tapisées de tissu
ou de cuir, piètement
inox poli-miroir.
L. 304,5 × P. 185,8 × H. 73 cm

Two divan components,
upholstered in fabric
or leather, mirror-finish
stainless steel feet.
L. 304.5 × W. 185.8 × H. 73 cm



Table basse *Monaco*
Monaco coffee table

Plateau supérieur
en verre teinté masse.
L. 79 × l. 79 cm
Plateau inférieur
en marbre.
Ø. 102 cm
Piètement inox
poli-miroir.
L. 102 × l. 102 × H. 35 cm

Upper table top
in solid stained glass.
L. 79 × W. 79 cm.
Lower table top
in marble.
Ø. 102 cm
Mirror-finish
stainless steel feet.
L. 102 × W. 102 × H. 35 cm

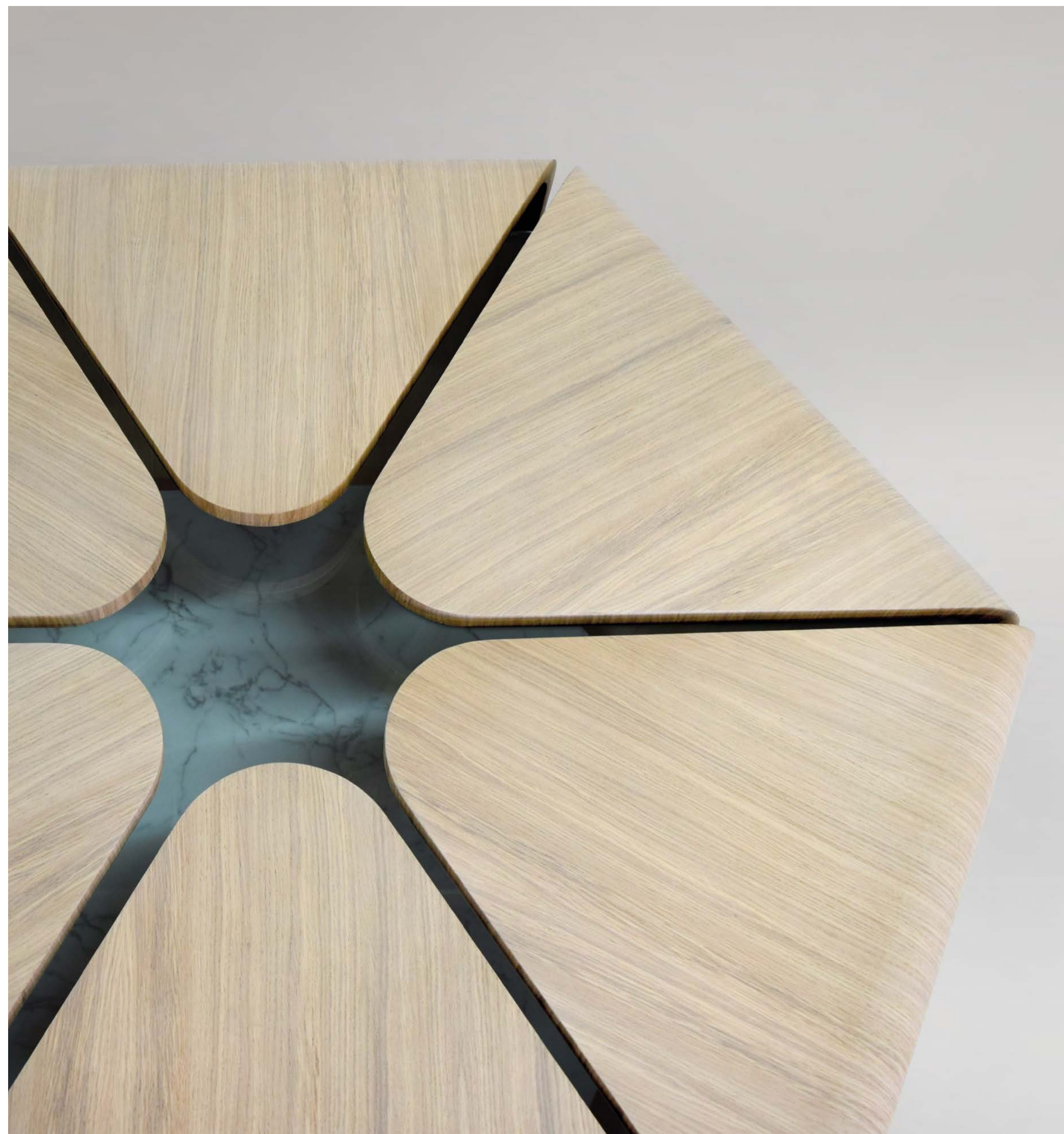




Table basse *Lutry*
Lutry Coffee Table

Six guéridons en chêne cintré et table intérieure avec plateau supérieur en verre clair, plateau inférieur en marbre, piètement en inox poli-miroir.
Ø 113 × H. 44 cm

Six oak bentwood pedestal tables with internal clear glass table, lower plate in marble, mirror-finish stainless steel feet.
Ø 113 × H. 44 cm



Walter.

7. Méridienne *Walter*

Walter Divan

Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli. L. 267 × P. 118 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushions, polished stainless steel feet. L. 267 × W. 118 × H. 76 cm

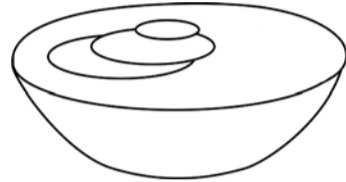


6. Table basse *Walter*

Walter Coffee Table

Laque brillante, miroir intégré dans le plateau et set en marbre Calacatta (plateau et bol). Ø 110 × H. 30 cm

High gloss finish, mirror inset into table top, plate and bowl in Calacatta marble. Ø 110 × H. 30 cm



8. Fauteuil *Walter*

Walter Armchair

Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli. L. 85 × P. 79 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushion, polished stainless steel feet. L. 85 × W. 79 × H. 76 cm

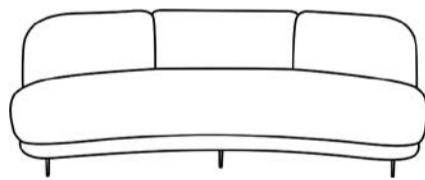


9. Canapé *Walter*

Walter Sofa

Dossier tapissé de cuir, assise et coussins de dossier en tissu, piètement en inox poli. L. 200 × P. 90 × H. 76 cm

Upholstered leather back, fabric seat and back cushions, polished stainless steel feet. L. 200 × W. 90 × H. 76 cm



12. Table de chevet *Walter*

Walter Bedside Table

Chêne naturel et laque satinée. L. 50 × l. 35 × H. 45 cm

Natural oak and satin lacquer. L. 50 × W. 35 × H. 45 cm



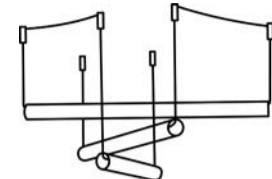
Monaco.

26. Lustre *Monaco*

Monaco Ceiling Light

Trois tubes en verre sablé, pièces de fixation en aluminium mat, profilé LED avec diffuseur 2700K, câble gaine tressée métallique. Hauteur variable; tubes Ø 8 cm. L. 150, L. 120, L. 100 cm

Three frosted glass tubes, attachments in matt aluminium, shaped 2700K LEDs with diffuser, plaited metallic cable sheathing. Adjustable height; tubes Ø 8 cm. L. 150, L. 120, L. 100 cm

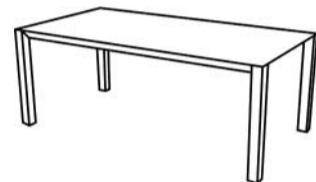


28. Table *Monaco*

Monaco Table

Plateau et piètement en chêne vernis mat avec incrustation de marbre vert des Indes. L. 190 × l. 100 × H. 73 cm

Table top and legs in matt varnish oak with inset green marble from the Indies. L. 190 × W. 100 × H. 73 cm



34. Table basse *Monaco*

Monaco coffee table

Plateau supérieur en verre teinté masse. L. 79 × l. 79 cm

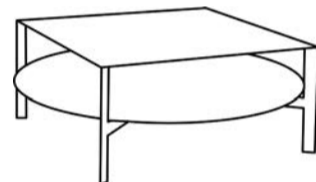
Plateau inférieur en marbre. Ø. 102 cm

Piètement inox poli-miroir. L. 102 × l. 102 × H. 35 cm

Upper table top in solid stained glass. L. 79 × W. 79 cm

Lower table top in marble. Ø. 102 cm

Mirror-finish stainless steel feet. L. 102 × W. 102 × H. 35 cm



Liv y.

15. Chaise *Livry*

Livry Chair

Multipli de bouleau. Vernis mat naturel ou teinté. L. 38 × P. 51,5 × H. 80 cm

Birch multiply. Natural matt or tinted varnish. L. 38 × W. 51.5 × H. 80 cm



17. Tabouret *Livry*

Livry Stool

Multipli de bouleau. Vernis mat naturel ou teinté, coussin gainé de cuir en option. L. 52 × P. 32 × H. 45 cm

Birch multiply. Natural matt or tinted varnish, with optional leather cushion. L. 52 × W. 32 × H. 45 cm



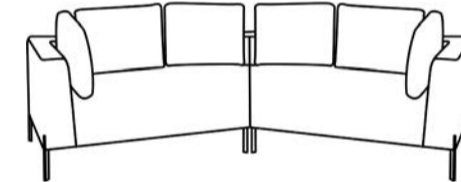
Lutry.

32. Canapé *Lutry*

Lutry Sofa

Deux méridiennes tapissées de tissu ou de cuir, piètement en inox poli-miroir. L. 304,5 × P. 185,8 × H. 73 cm

Two divan components, upholstered in fabric or leather, mirror-finish stainless steel feet. L. 304.5 × P. 185.8 × H. 73 cm

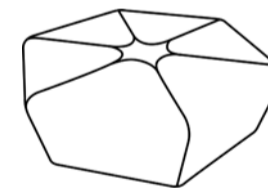


36. Table basse *Lutry*

Lutry Coffee Table

Six guéridons en chêne cintré intérieur en verre clair, plateau inférieur en marbre, piètement en inox poli-miroir. Ø 113 × H. 44 cm

Six oak bentwood pedestal tables with internal clear glass table, lower plate in marble, mirror-finish stainless steel feet. Ø 113 × H. 44 cm



Heterotopia.

18. Bureau et Système Son

Heterotopia

Desk and Sound System

Édition limitée 5 + 1 p.

"Statuario pocco venato" marble, LEDs, câbles en acier gainé cuir, clavier interactif en inox, système son, miroir.

Bureau

L. 208 × l. 59 × H. 12 cm

Système son

L. 144,6 × l. 38,5 × H. 120 cm

Limited Edition of 5 + 1 p.

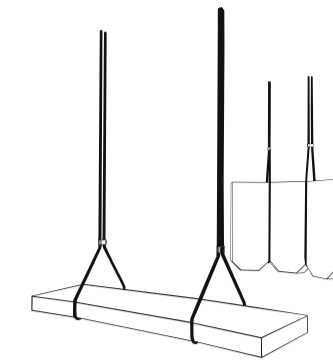
"Statuario pocco venato" marble, leds, steel wrapped in leather, interactive keyboard stainless finish sound system, mirror.

Desk

L. 208 × W. 59 × H. 12 cm

Sound System

L. 144.6 × W. 38.5 × H. 120 cm



21. Fauteuil *Heterotopia*

Heterotopia Armchair

Coque en fibre de verre tapissée de cuir, piètement en chêne. L. 75,5 × P. 72 × H. 113 cm

Fibreglass body with leather upholstery, oak legs. L. 75.5 × W. 72 × H. 113 cm

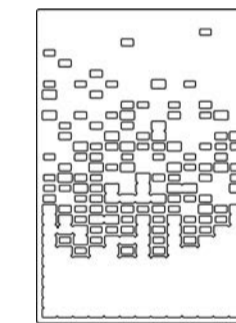


22. Tapis *Heterotopia*

Heterotopia Carpet

Laine tuftée main et cabochons de marbre. Dimensions sur mesure.

Hand tufted wool, marble taco design. Custom dimensions.



Ramy Fischler

Collection Mobilier N° 1

Les photographies du mobilier Ramy Fischler reproduites sur ce catalogue sont à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle. The images of furniture displayed in the Ramy Fischler catalogue are indicative only and are in no way binding.

Texte : Oscar Duboÿ.

Traduction : Phoebe Weston-Evans.

Photos

P. 4-5, 7, 9 : Paul Graves.

P. 6, 8, 12, 14-15, 17 : Hélène Hilaire.

P. 10-11, 24-25, 30-31, 34 : Vincent Leroux.

P. 18-19 : Gilles Pernet.

P. 21 : Aleksandar Pertemov.

P. 24 : Œuvre de l'artiste Raphaël Zarka.

Conception graphique : Studio Foltzer.

Crédits : © Ramy Fischler

Tous droits réservés - 2019

rfstudio.fr

Notre mobilier est réalisé sur mesure et uniquement sur commande, avec certaines finitions au choix (tissu, cuir, marbre).

Our furniture is custom made and to individual order only, with certain detailing options available (fabric, leather, marble, etc.)

Pour toute demande d'information et de prix:

For all information and pricing enquiries:

collection@rfstudio.fr

RF Studio

40 rue de Paradis
75010 Paris
+33(0)1 42 46 70 26

Ramy
Fischer

Collection
Mobiliier
N°2

Un halo de lumière blanche, des jeux d'ombres, des lignes pures et claires.

Les atmosphères, imaginées par RF STUDIO, échappent à la banalité du réel. Elles ouvrent les portes d'un monde dans lequel chaque élément insufflé dans l'espace sa présence à la fois puissante et silencieuse. Bibliothèques, tables, chaises, tapis, luminaires, tous dessinés par Ramy Fischler, symbolisent des particules de son univers. Des concentrés de la vision holistique qui guide l'ensemble de ses réalisations.

La pensée du designer trouve son prolongement sensible dans la tension d'une arche en bois cintré métallisé, le flottement d'un rideau lumineux en leds, l'ondulation d'une étagère en aluminium anodisé ou la posture hiératique d'un tabouret en pisé – mélange unique de terre crue et de graviers de marbres colorés, inspiré du Terrazzo.

Les éléments de cette nouvelle collection ont pris naissance dans des contextes narratifs singuliers, concepts inédits d'espaces de travail ou résidences privées. Ils portent en eux l'histoire du projet comme la personnalité de son commanditaire. Leur naissance résulte d'un engagement réciproque, leur réalisation sur-mesure de la plus grande attention. Chacun a été conçu au terme d'un long processus de recherches et de développement selon les matériaux et procédés techniques choisis. Avec la complicité d'artisans experts qui les ont patiemment façonnés grâce à leurs savoir-faire et à leurs talents transverses.

Objets rares et précieux, à la complexité parfois à la lisière de l'invisible, ils portent en eux la valeur-temps nécessaire à toute nouvelle création. Et rappellent notre besoin de s'entourer d'objets à la fois fonctionnels, culturels et émotionnels. Unique possibilité pour composer un univers vibratoire porté par les sens et l'essences des choses.

A halo of white light, a play of shadows, clear and pure lines.

RF STUDIO creates atmospheres that are an escape from the real. They open out onto a world in which each component breathes a powerful, silent presence into its space. The bookcases, tables, chairs, carpets, and lights, all designed by Ramy Fischler, are the symbols of his universe. They are the elemental products of the holistic vision that guides his practice.

The designer's conceptual ideas extrapolate into the tensions held in the metallic wood arch, the suspension of a LED-illuminated curtain, the alternations of an anodized aluminium framework, and the sober silhouette of a rammed earth Terrazzo stool, made from a unique blend of raw earth and coloured marble gravel.

The elements that make up this new collection were conceived and developed in unique narrative contexts, through working on concepts for singular workspaces and private residences. They carry within their form the stories of their inception and the unique characters of their original commissioners. Design concepts have been elaborated through reciprocal engagement, and their bespoke fabrication carried out with the utmost care. Each piece was conceived over a long period of research and developed with respect to the chosen materials and necessary technical processes. They were created in collaboration with highly talented master craftsmen, reflecting their patience and savoir-faire.

Each object is unique and precious, with a level of complexity that reaches the threshold of the visible, their structures articulating the time value necessary for any new creation. They remind us of our need to surround ourselves with objects that respond to us on functional, cultural and emotional levels. They gesture towards the possibility of creating a universe that resonates with the meaning and essence of things.

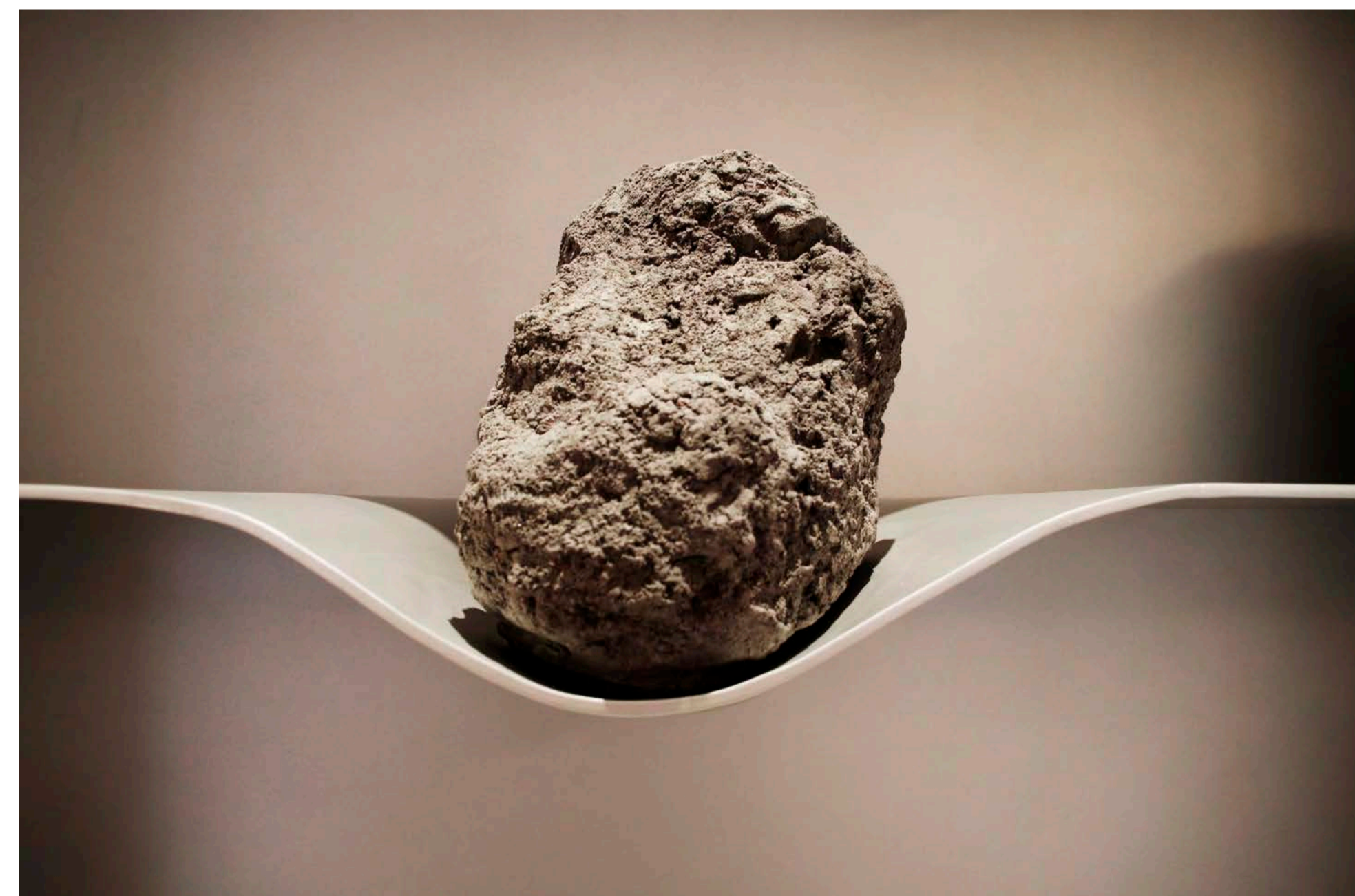




Étagères *Hôtel de la Bûcherie*
Hôtel de la Bûcherie Shelves

Structure en aluminium anodisé,
blocs de terre crue.
Dimensions sur mesure.

Structure in anodized aluminium,
clay blocks.
Custom dimensions.





Bureau du *Philanthrope*
Philanthropist Desk

Multipli de bouleau, teinté gris.
L. 320 x l. 120 x H. 145 cm

Birch multiply in grey.
L. 320 x W. 120 x H. 145 cm

Bibliothèque du *Philanthrope*
Philanthropist Bookcase

Multipli de bouleau, teinté gris.
L. 220 x l. 110 x H. 110 cm

Birch multiply in grey.
L. 220 x W. 110 x H. 110 cm



Chaise Livry
Livry Chair

Multipli de bouleau.
Vernis mat naturel ou teinté
assise et dossier en cuir.
L. 38 x P. 51,5 x H. 80 cm

Birch multiply.
Natural matt or tinted varnish,
leather seat and back.
L. 38 x W. 51.5 x H. 80 cm

«Chaque pièce de cette collection a été conçue sur-mesure, avec le souci de la liberté, de la singularité et d'un autre rapport au temps. Pour atteindre la quintessence.»

“Each piece in this collection has been made to measure, with a concern for liberty and uniqueness, negotiating a different relationship with time, in order to reach its quintessence”







Agora des *Philanthropes*
Agora of *Philanthropist*

Étagères en aluminium laqué,
banquette et coussins tapissés
de tissu ou de cuir.

Dimensions sur mesure.

Table basse.
Ø 120 × H. 20 cm

Tiered frame in lacquered aluminium,
upholstered fabric
or leather seat and cushions.

Custom dimensions.

Coffee table.
Ø 120 × H. 20 cm



Tringle lumineuse *Hôtel de la Bûcherie*
Hôtel de la Bûcherie Light Rods

Tringles avec LED programmables intégrées,
commande à partir de l'application Casambi,
bouchons et fixations en aluminium,
rideaux en PVC ou tissu et oeillets en PMMA.
Dimensions sur mesure, maximum 300 cm

Light rods with integrated programmable LEDs,
regulated light control through the Casambi app,
ends and fixings in aluminum,
PVC or fabric curtain and PMMA eyelets.
Custom dimensions, maximum 300 cm





«Ces objets sont chargés de l'histoire du lieu et des propriétaires qui les ont vu naître, ainsi que des mains des artisans qui les ont façonnés avec excellence et délicatesse.»

Tabouret Terrazzo
Terrazzo Stool

Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 30 × l. 30 × H. 43 cm

Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 30 × W. 30 × H. 43 cm

Table basse Terrazzo
Terrazzo Coffee Table

Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 60 × l. 30 × H. 43 cm

Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 60 × W. 30 × H. 43 cm

Stèle Terrazzo
Terrazzo Stele

Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 30 × l. 30 × H. 90 cm

Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 30 × W. 30 × H. 90 cm

“These objects are invested with impression of place and the people who brought them into the world, imbued with the traces of the craftsmen who made them with skill and finesse”





Tapis
Hôtel de la Bûcherie
Hôtel de la Bûcherie
Carpet

Création Ramy Fischler
et Heidi Winge Ström.
Laine semi-peignée
tuftée main, 15 coloris,
dimensions sur mesure.

Designed by
Ramy Fischler
and Heidi Winge Ström.
Hand tufted semi-
worsted wool, 15 colors,
custom dimensions.

Bibliothèque *Hôtel de la Bûcherie*
Hôtel de la Bûcherie Bookcase

Arches en bois cintré métallisé,
étagères et placards en métal laqué.
Dimensions sur mesure.

Curved arches in metallo-finish wood,
shelves and cupboard in lacquered metal.
Custom dimensions.

Assise dossier de relaxation
Hôtel de la Bûcherie
Hôtel de la Bûcherie
Relaxing chair back

Multipli de hêtre étuvé,
coussin gainé de cuir.
L. 77 × P. 72,5 × H. 68 cm

Steamed beech multiply,
upholstered leather cushion.
L. 77 × W. 72,5 × H. 68 cm

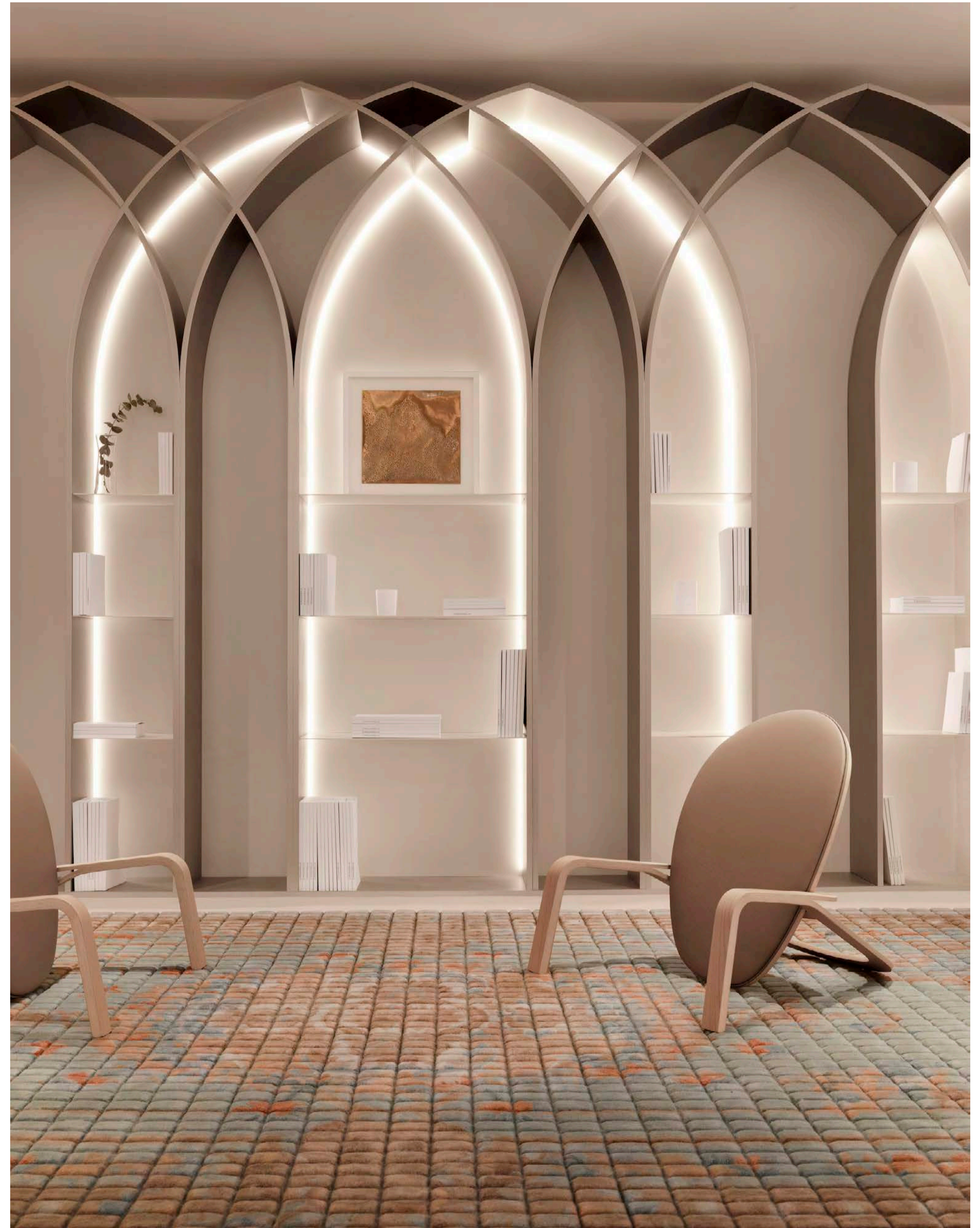


Table Basse *Scribe*
Scribe Coffee Table

Cône en chêne vernis mat
sur cylindre en PMMA transparent.
Ø 80 × H. 40 cm

Oak wood cone with matt varnish set
on transparent PMMA cylinder.
Ø 80 × H. 40 cm

Table *Scribe*
Scribe Table

Cône en chêne vernis mat
sur cylindre en PMMA transparent,
base en inox poli-miroir.
Ø 100 × H. 73 cm

Oak wood cone with matt varnish
set on transparent PMMA cylinder
and mirror-finish stainless steel base.
Ø 100 × H. 73 cm





Table *Monaco*
Monaco Table

Plateau et piètement en chêne vernis mat
avec incrustation de Corian imprimé,
dessous du plateau en dibond imprimé.
L.190 × l.100 × H.73 cm

Table top and legs in matt varnished oak
with printed Corian inset,
underside of table top in printed dibond.
L.190 × W.100 × H.73 cm



Pots à crayon *Hexagone*
Hexagone Pencil Pots

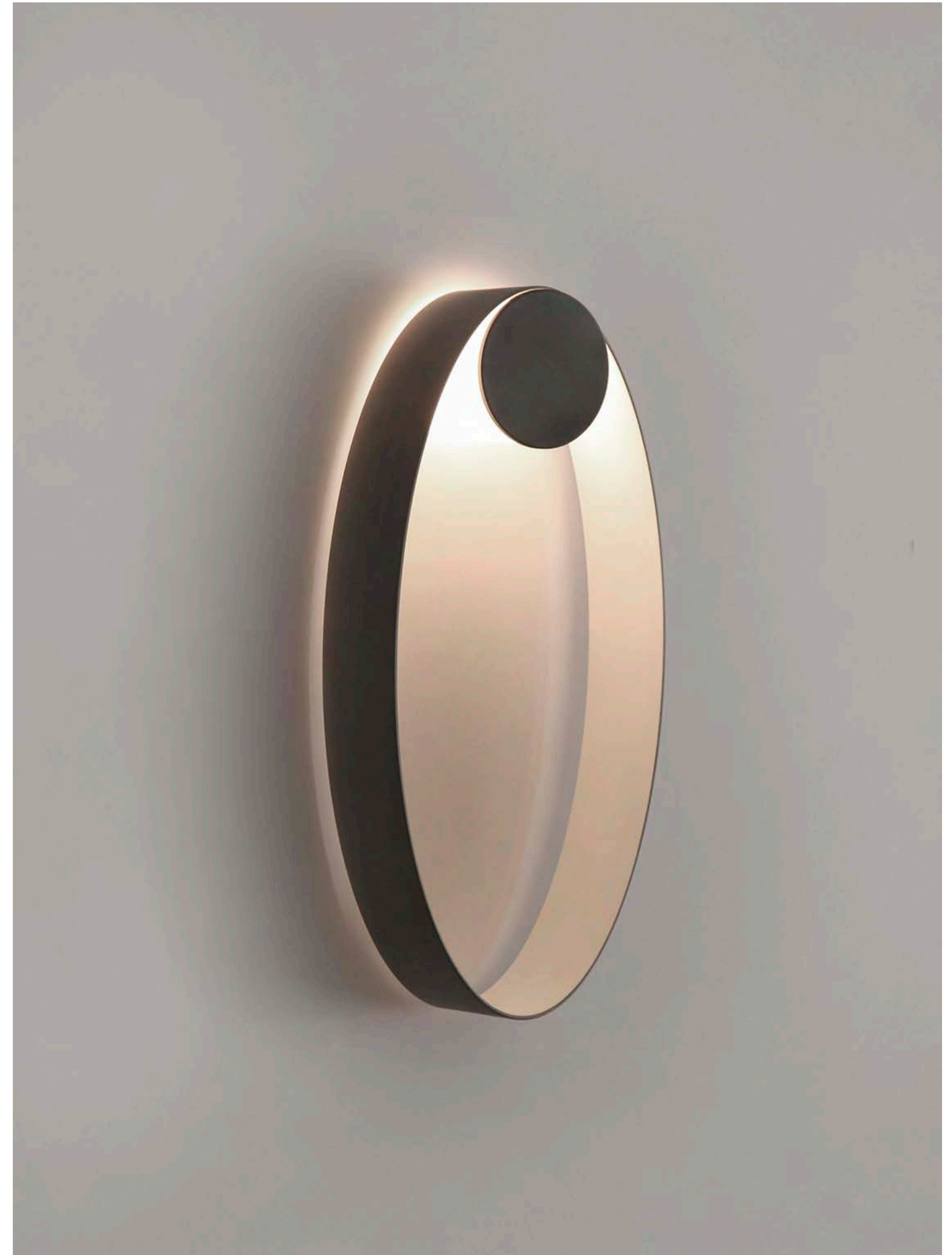
Laiton poli miroir.
H.12 × Ø 10 cm
H.11 × Ø 7 cm
H.10,5 × Ø 7 cm

Mirror-finish brass.
H.12 × Ø 10 cm
H.11 × Ø 7 cm
H.10,5 × Ø 7 cm

Paire d'appliques *Périgée*
Pair of *Périgée* sconces

Ellipse: aluminium intérieur blanc mat, extérieur anodisé.
H. 29,6 × L. 13,8 × P. 5 cm
Patère: profilé LED 2700 K, diffuseur PVC dépoli et platine en aluminium anodisé.

Ellipse: matt white painted aluminium inside, anodized exterior.
H. 29,6 × L. 13,8 × W. 5 cm
Attachment: shaped 2700K LEDs, frosted PVC diffuser, anodized aluminium platinum.

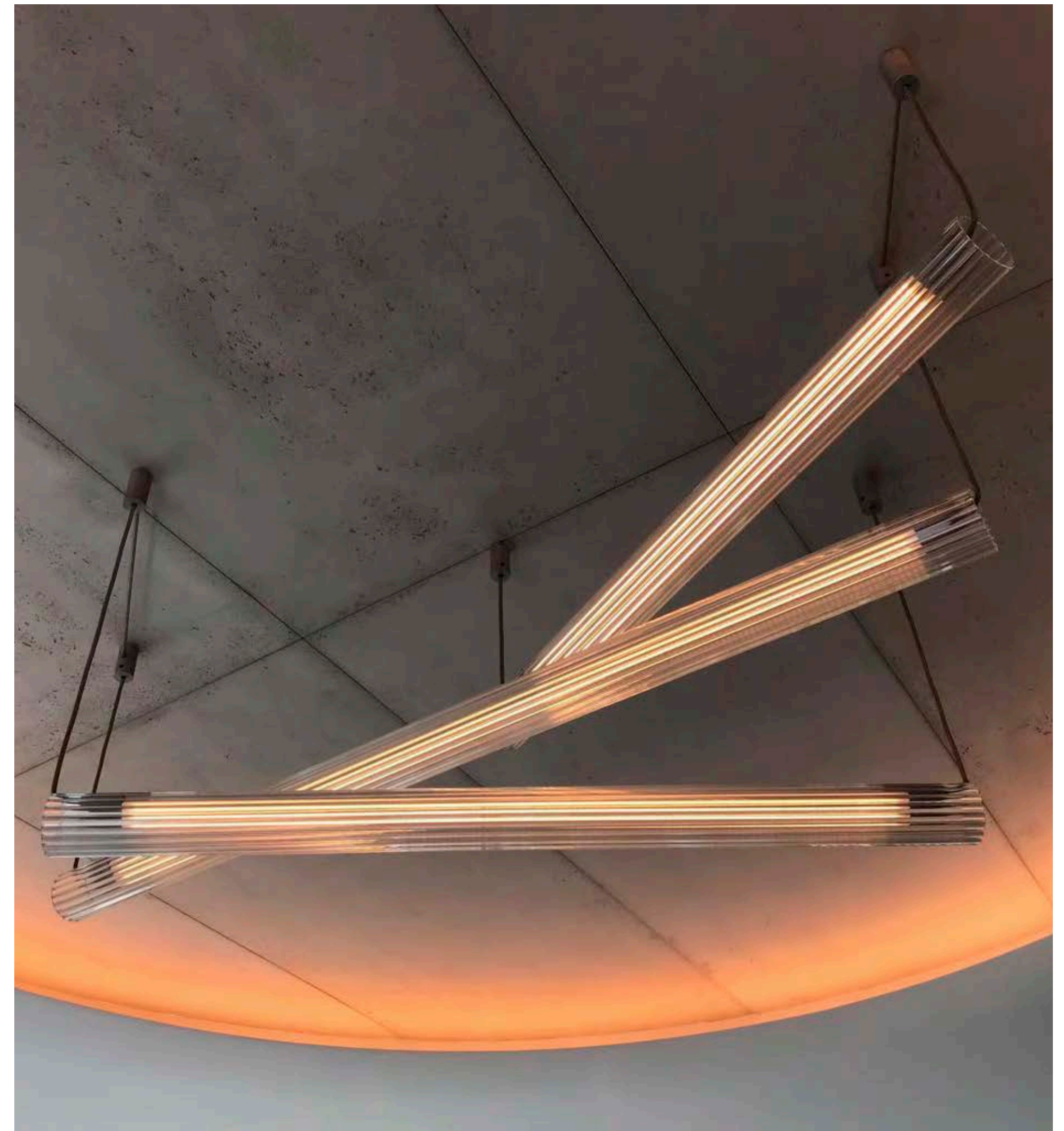
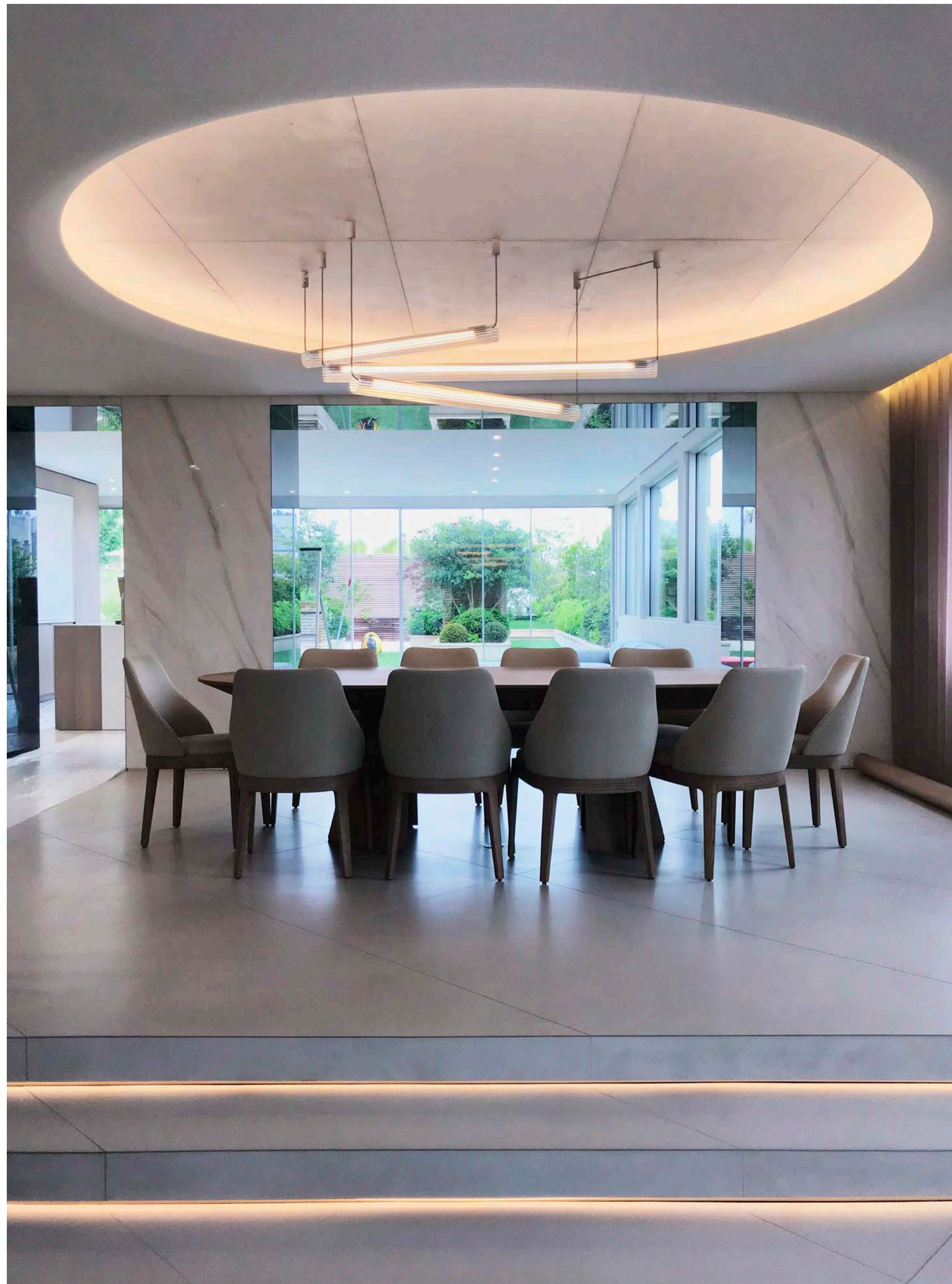


32

Ronde: aluminium intérieur blanc mat, extérieur anodisé.
Ø 30 × P. 5 cm
Patère: profilé LED 2700 K, diffuseur PVC dépoli et platine en aluminium anodisé.

Round: matt white painted aluminium inside, anodized exterior.
Ø 30 × W. 5 cm
Attachment: shaped 2700K LEDs, frosted PVC diffuser, anodized aluminium platinum.





Lustre *Monaco*
Monaco Ceiling Light

Trois tubes en verre strié, pièces de fixation en aluminium mat, profilé LED avec diffuseur 2700 K, câble gaine tressée métallique.
Hauteur variable; tubes Ø 8 cm. L. 150, L. 120, L. 100 cm

Three striped glass tubes, attachments in matt aluminium, shaped 2700K LEDs with diffuser, plaited metallic cable sheathing.
Adjustable height; tubes Ø 8 cm. L. 150, L. 120, L. 100 cm



Table basse *Monaco*
Monaco coffee table

Plateau supérieur
en verre teinté masse.
Ø 110 cm

Plateau inférieur en marbre.
L. 150 × P. 71,5 cm

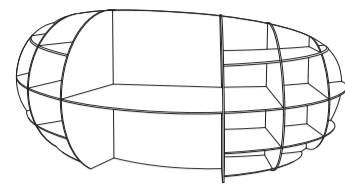
Piètement inox poli-miroir.
L. 150 × P. 110 × H. 35 cm

Upper table top in stained glass.
Ø 110cm

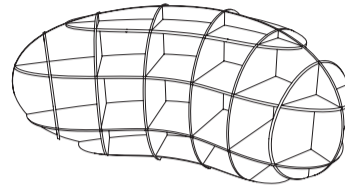
Lower table top in marble.
L. 150 × W. 71.5 cm

Mirror-finish stainless steel feet.
L. 150 × W. 110 × H. 35 cm

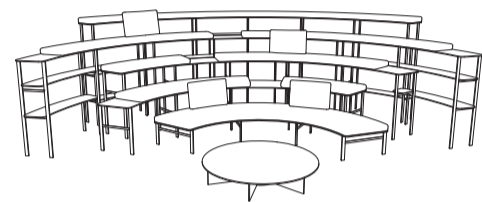
Philanthropes.



- 8. Bureau du Philanthrope**
Philanthropist Desk
Multipli de bouleau, teinté gris.
L. 320 × l. 120 × H. 145 cm
Birch multiply in grey.
L. 320 × W. 120 × H. 145 cm

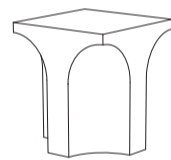


- 9. Bibliothèque du Philanthrope**
Philanthropist Bookcase
Multipli de bouleau, teinté gris.
L. 220 × l. 110 × H. 110 cm
Birch multiply in grey.
L. 220 × W. 110 × H. 110 cm

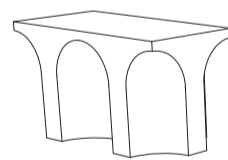


- 14. Agora des Philanthropes**
Agora of Philanthropist
Étagères en aluminium laqué, banquettes et coussins tapissés de tissu ou de cuir.
Dimensions sur mesure.
Table basse. Ø 120 × H. 20 cm
Tiered frame in lacquered aluminium, upholstered fabric or leather seat and cushions.
Custom dimensions.
Coffee table. Ø 120 × H. 20 cm

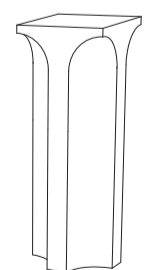
Terrazzo.



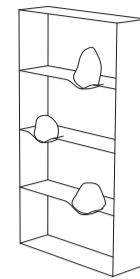
- 18. Tabouret Terrazzo**
Terrazzo Stool
Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 30 × l. 30 × H. 43 cm
Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 30 × W. 30 × H. 43 cm



- 18. Table basse Terrazzo**
Terrazzo Coffee Table
Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 60 × l. 30 × H. 43 cm
Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 60 × W. 30 × H. 43 cm

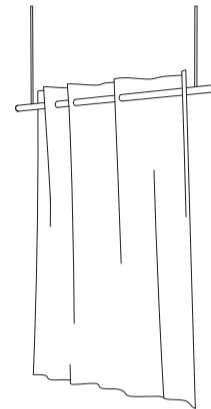


- 18. Stèle Terrazzo**
Terrazzo Stele
Pisé de terre crue et graviers de marbres colorés poncés et polis façon Terrazzo.
L. 30 × l. 30 × H. 90 cm
Terrazzo style rammed earth and colored marble gravel, sanded and polished.
L. 30 × W. 30 × H. 90 cm

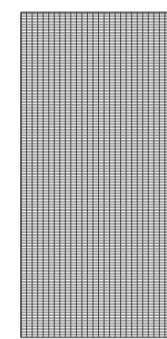


Hôtel de la Bûcherie.

- 6. Étagères Hôtel de la Bûcherie**
Hôtel de la Bûcherie Shelves
Structure en aluminium anodisé, blocs de terre crue. Dimensions sur mesure.
Structure in anodized aluminium, clay blocks. Custom dimensions.



- 16. Tringle lumineuse**
Hôtel de la Bûcherie Light Rods
Tringles avec LED programmables intégrées, commande à partir de l'application Casambi, bouchons et fixations en aluminium, rideaux en PVC ou tissu et œillets en PMMA.
Dimensions sur mesure, maximum 300 cm
Light rods with integrated programmable LEDs, regulated light control through the Casambi app, ends and fixings in aluminium, PVC or fabric curtain and PMMA eyelets.
Custom dimensions, maximum 300 cm

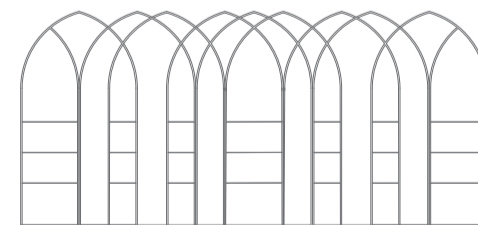


- 22. Tapis Hôtel de la Bûcherie**
Hôtel de la Bûcherie Carpet

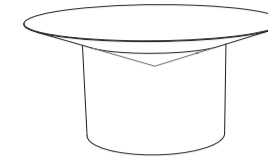
Création Ramy Fischler et Heidi Winge Ström.
Laine semi-peignée tuftée main, 15 coloris, dimensions sur mesure.
Designed by Ramy Fischler and Heidi Winge Ström.
Hand tufted semi-worsted wool, 15 colors, custom dimensions.



- 24. Assise dossier de relaxation**
Hôtel de la Bûcherie Relaxing chair back
Multipli de hêtre étuvé, coussin gainé de cuir.
L. 77 × P. 72,5 × H. 68 cm
Steamed beech multiply, upholstered leather cushion.
L. 77 × W. 72,5 × H. 68 cm

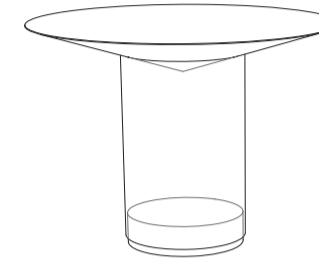


- 25. Bibliothèque**
Hôtel de la Bûcherie Bookcase
Arches en bois cintré métallisé, étagères et placards en métal laqué.
Dimensions sur mesure.
Curved arches in metallic-finish wood, shelves and cupboard in lacquered metal. Custom dimensions.



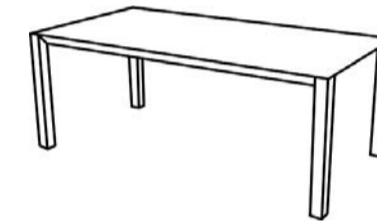
Scribe.

- 26. Table basse Scribe**
Scribe Coffee Table
Cône en chêne vernis mat sur cylindre en PMMA transparent.
Ø 80 × H. 40 cm
Oak wood cone with matt varnish set on transparent PMMA cylinder.
Ø 80 × H. 40 cm

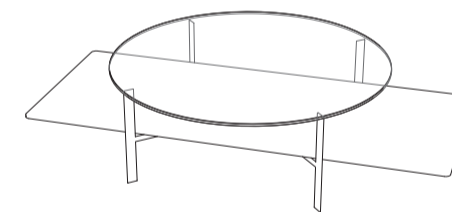


- 27. Table Scribe**
Scribe Table
Cône en chêne vernis mat sur cylindre en PMMA transparent, base en inox poli-miroir.
Ø 100 × H. 73 cm
Oak wood cone with matt varnish set on transparent PMMA cylinder and mirror-finish stainless steel base.
Ø 100 × H. 73 cm

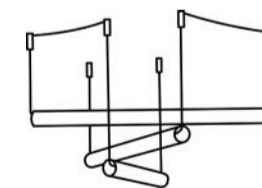
Monaco.



- 28. Table Monaco**
Monaco Table
Plateau et piétement en chêne vernis mat avec incrustation de Corian imprimé, dessous du plateau en dibond imprimé.
L. 190 × l. 100 × H. 73 cm
Table top and legs in matt varnished oak with printed Corian inset, underside of table top in printed dibond.
L. 190 × W. 100 × H. 73 cm



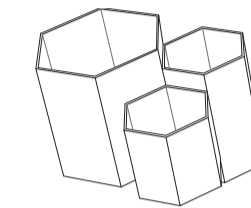
- 34. Table basse Monaco**
Monaco coffee table
Plateau supérieur en verre teinté masse.
Ø 110 cm
Plateau inférieur en marbre.
L. 150 × P. 71,5 cm
Piétement inox poli-miroir.
L. 150 × P. 110 × H. 35 cm
Upper table top in stained glass.
Ø 110 cm
Lower table top in marble.
L. 150 × W. 71,5 cm
Mirror-finish stainless steel feet.
L. 150 × W. 110 × H. 35 cm



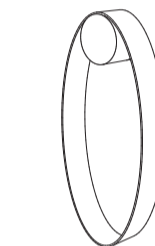
- 34. Lustre Monaco**
Monaco Ceiling Light
Trois tubes en verre strié, pièces de fixation en aluminium mat, profilé LED avec diffusant 2700 K, câble gaine tressée métallique.
Hauteur variable; tubes Ø 8 cm.
L. 150, L. 120, L. 100 cm
Three striped glass tubes, attachments in matt aluminium, shaped 2700K LEDs with diffuser, plaited metallic cable sheathing.
Adjustable height; tubes Ø 8 cm.
L. 150, L. 120, L. 100 cm



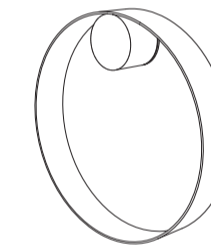
- 10. Chaise Livry**
Livry Chair
Multipli de bouleau, vernis mat naturel ou teinté, assise et dossier en cuir.
L. 38 × P. 51,5 × H. 80 cm
Birch multiply, natural matt or tinted varnish, leather seat and back.
L. 38 × W. 51,5 × H. 80 cm



- 31. Pots à crayon Hexagone**
Hexagone Pencil Pots
Laiton poli miroir.
H. 12 × Ø 10 cm
H. 11 × Ø 7 cm
H. 10,5 × Ø 7 cm
Mirror-finish brass.
H. 12 × Ø 10 cm
H. 11 × Ø 7 cm
H. 10,5 × Ø 7 cm



- 32. Paire d'appliques Périgée**
Pair of Périgée sconces
Ellipse: aluminium intérieur blanc mat, extérieur anodisé.
H. 29,6 × L. 13,8 × P. 5 cm
Ronde: aluminium intérieur blanc mat, extérieur anodisé.
Ø 30 × P. 5 cm
Patère: profilé LED 2700 K, diffuseur PVC dépoli et platine en aluminium anodisé.
Ellipse: matt white painted aluminium inside, anodized exterior.
H. 29,6 × L. 13,8 × W. 5 cm
Round: matt white painted aluminium inside, anodized exterior.
Ø 30 × W. 5 cm
Attachment: shaped 2700K LEDs, frosted PVC diffuser, anodized aluminium platinum.



Ramy Fischler Collection Mobilier n° 2

Les photographies du mobilier Ramy Fischler reproduites sur ce catalogue sont à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle. The images of furniture displayed in the Ramy Fischler catalogue are indicative only and are in no way binding.

Texte: Marion Vignal.

Traduction: Phoebe Weston-Evans.

Photos

P. 4-5, 6, 12-13, 14, 15, 16-17, 18, 20-21, 25: Vincent Leroux.
P. 28-29, 30, 31, 32, 36: Vincent Everarts.
P. 28: œuvre de l'artiste Mickael Riedel, courtesy Galerie Michel Rein, Paris-Bruelles.

Conception graphique: Studio Foltzer.

Crédits: © Ramy Fischler.
Tous droits réservés - 2019

rfstudio.fr

Notre mobilier est réalisé sur mesure et uniquement sur commande, avec certaines finitions au choix (tissu, cuir, marbre).

Our furniture is custom made and to individual order only, with certain detailing options available (fabric, leather, marble, etc.)

Pour toute demande d'information et de prix:

For all information and pricing enquiries:

collection@rfstudio.fr

RF Studio

40 rue de Paradis
75010 Paris
+33(0)1 42 46 70 26