

BEAUMONT PAGE V

RESTAURANTS

Bagui Traoré acquitté
cinq ans après les émeutes
Les terrasses parisiennes
doivent se réinventer

75 MATT DAMON, DUO DE CHOC

PAGE I

CROISETTE

erarisie

SAMEDI 10 JUILLET 2021 Nº 23906 - 1,70 €



au 30 août la baisse de la vitesse dans toutes les rues de Paris divise ses habitants et interpelle ceux qui utilisent la voiture pour venir dans la capitale. LE GRAND PARISIEN - PAGES II ET III

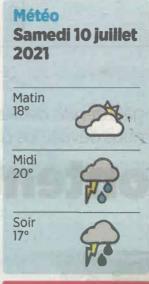




Ces milliardaires à la conquête de l'espace PAGES 2 ET 3

PAGES 8 ET 9







ca coince chez les automobilistes



Biciou Et si vous vous mettiez au gravel?

RESTAURANTS | Des professionnels du secteur se sont associés au designer Ramy Fischler. Ensemble, ils souhaitent donner un nouveau visage à ces lieux de convivialité pour les Jeux olympiques en 2024.

Plus vertes, moins bruyantes... Les terrasses se réinventent

CHRISTINE HENRY

DEPUIS leur ouverture le 19 mai dernier, les terrasses font le plein. Elles se sont même multipliées au cours des derniers mois avec la pérennisation des terrasses éphémères, désormais régies par le nouveau règlement des étalages et des terrasses (RET) de la mairie de Paris, entré en vigueur le ler juillet. De leur côté, les professionnels mènent une vaste réflexion sur leur modernisation. Ces 12000 terrasses et 9800 extensions représentent environ 30 % du chiffre d'affaires des professionnels

«La crise sanitaire a renforcé la consommation en extérieur et remis sur la table le projet de créer des terrasses plus vertes et plus contemporaines que nous avions lancé en 2019, juste avant l'arrivée du Covid. Nous avons demandé au designer Ramy Fischler de nous aider à réinventer nos terrasses », explique Romain Vidal, secrétaire général de GNI Paris et lle-de-France, principale organisation professionnelle indépendante regroupant des hôtels, cafés et restaurants.

Du mobilier chauffant pour l'hiver

Ce designer belge - basé à Paris – est passionné par les nouveaux usages et par l'univers de la gastronomie. Il a redessiné, entre autres, le restaurant de la National Gallery à Londres ainsi que la brasserie de la

« Les terrasses sont un des éléments structurants de la ville. Il ne s'agit pas d'imaginer des projets fous, mais de faire des propositions réalistes qui pourraient voir le jour dans plusieurs rues de la capitale d'ici aux JO 2024. L'enjeu est de



Les futures terrasses pourraient être équipées de toitures légères protégeant les riverains des nuisances grâce à une isolation sonore.

les améliorer pour attirer les Parisiens et les touristes, tout en respectant les riverains », précise le designer.

Plusieurs sujets sont sur la table. Tout d'abord, comment attirer des clients en hiver si les terrasses chauffées sont interdites? « Une terrasse en hiver consomme autant que neuf familles franciliennes en un an! ll faut trouver d'autres solutions. On pourrait, par exemie, uuiser ia chaieur residuei le provenant des cuisines des restaurants pour chauffer les terrasses. Cette option nécessite un investissement au départ mais, ensuite, l'énergie est gratuite. L'autre piste consiste à créer du mobilier chauffant comme au Japon », explique

Ramy Fischler. Autre obstacle: le RET prévoit l'interdiction des toitures. « Il faut faire évoluer certaines contraintes trop rigides. On pourrait imaginer des toitures légères à partir de matériaux isolants au plan acoustique pour protéger les consommateurs des intempéries et les riverains des nuisances sonores », avance le designer.

Le fondateur de RF Studio travaille également sur un prototype de terrasses equij d'arceaux, pour accueillir les vélos des consommateurs, et d'un mini-atelier de réparation. Et imagine aussi reconvertir ces terrasses en un espace de vente pour des bouquiniste ou des brocanteurs le temps d'une journée, d'un week-end ou



Romain Vidal (à gauche), secrétaire général de GNI Paris et Île-de-France, travaille avec le designer Ramy Fischler sur de nouveaux concepts

d'une période plus longue. Il imagine aussi une transforma-

tion avec des jeux pour enfants. Le designer préconise l'utilisation des matériaux biosourcés : « Le prix du bois a explosé

ces derniers mois. Il faut se tourner vers des matériaux issus des filières du réemploi et des biodéchets, comme la drèche qui est une substance résiduelle issue de la fabrication de Il ne s'agit pas d'imaginer des projets fous. mais de faire des propositions réalistes

RAMY FISCHLER, DESIGNER

la bière. Elle est aussi solide que de l'aggloméré lorsqu'elle est compactée », explique Ramy Fischler.

Les premiers prototypes Ilvrés entre 2022 et 2023

L'objectif du GNI est également de rendre les terrasses plus vertes grâce à « des plantations en pleine terre qui rafraîchiront la ville ». Quant à l'esthétique, « les terrasses auront leur place dans le vocabulaire formel de Paris et seront reconnaissables au même titre que d'autres types de mobilier urbain, mais elles ne seront pas uniformisées ». Les premières esquisses devraient être finalisées d'ici à la fin 2021 et les premiers prototypes devraient être réalisés entre 2022 et 2023.

Le GNI a présenté son projet à Olivia Polski, adjointe (PS) au commerce, et à Emmanuel Grégoire, premier adjoint (PS), lors d'une rencontre à l'Hôtel de Ville. « Cette démarche est très intéressante car elle est constructive, commente Olivia Pols-KI. Le GIVI partage nos objectus et est conscient des enjeux environnementaux. Nous avons prévu de faire un premier bilan à l'automne 2022 et nous verrons si ces évolutions peuvent être mises en œuvre dans le cadre de notre nouveau RET ou si nous devons l'adapter. »